

Vem Espírito de Amor

(Eclesia Musical, 5)

I Cor. 13:1-7

Jaci C. Maraschin (1975)

The musical score consists of three staves of music. The top staff is in treble clef, 2/4 time, and G major. The middle staff is in bass clef, 2/4 time, and G major. The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, and G major. The lyrics are in Portuguese and are divided into sections by measure numbers 1, 7, and 16.

1

Vem Es - pí - ri - to de/a - mor! (1)Não que - re - mos ser
(2)Be - las pro - fe - ci - as
(3)Não nos bas - ta crer co - mo/o
não que - nem o

7

si - no/a re - ti - nir, co - mo/o gon - go ba - ru - lhen - to e sem a - mor.
re - mos a - nun - ciar sem vi - ver na ple - ni - tu - de o teu a - mor.
mun - do trans - for - mar, nem sa - ber to - do mis - té - rio sem teu a -

16

mor. Pois o/a - mor é pa - ci - en - te, é bon - do - so/e per - ma - nen - te. É hu - mil - de/e per - sis -
mor.

23

ten - te, não se/ir - ri - ta/im-per - ti - nen - te. Tu - do/es - pe - ra, do - ce - -

23

men-te, tu - do so - fre, tu - do sen-te, É/u-ma for - ça no pre - sen-te, que nos faz an - dar pra fren-te.

27

Wesley Jorge Freire (2018)